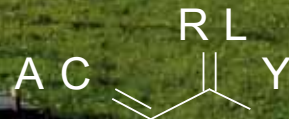


museum frauen CIRCUS_phase

05

Protest - Plattform
Ressort VII/1
Kunst und Kultur

Juli 2014 / Fürstenfeld
Sportplatz der Kinderfreunde
Galerie im Alten Rathaus
Grabher Haus



www.acryl.mur.at

ACRYL 2009 in Gleisdorf gegründet, setzt seinen Namen aus den ersten Buchstaben der Vornamen der Vereinsgründerinnen (Angelika, Cym, Renate, Linda) zusammen.

Das „Y“ steht für die Gäste, die sowohl Frauen als auch Männer sein können. Acryl ist eine Sammelbezeichnung von chemischen Substanzen, dessen Begriff von lateinisch „acer“ scharf oder griechisch „ákros“ spitz, wegen des scharfen Geruchs der Acrylsäure abgeleitet wird. Das chemische Symbol dafür findet sich im Logo des Vereins wieder.

ACRYL realisiert interkulturelle und interdisziplinäre Kunstprojekte im realen, sozialen und virtuellen Raum mit dem Ziel, ein dichtes physisches und virtuelles Netzwerk zu bilden und damit vor allem die Position und Präsenz von Künstlerinnen und Frauen im Allgemeinen - aus und in - der ländlichen Region der Steiermark zu stärken.

ACRYL bezweckt, fördert und verbessert die lokale und internationale Vernetzung von Frauen in der Kunst.

Interkulturelle Kompetenz und Gendermainstreaming in der Kommunikation sind ein maßgeblicher Faktor. Zusätzlich zu den künstlerischen Beiträgen werden Frauen aus Kunst, Politik und Wirtschaft eingeladen, um wichtige Themenbereiche zu behandeln und die Möglichkeit zu geben, spartenübergreifende Kontakte zu erleichtern.

ACRYL mit dem jährlich wiederkehrenden Festival „**museum frauen CIRCUS**“ ist seit 2009 eine Plattform für zeitgenössische Kunst von Frauen und findet an verschiedenen Orten in der ländlichen Region der Steiermark statt. Container werden mit Kunstwerken befüllt, an kulturelle Plätze transportiert und an die Infrastruktur vor Ort gekoppelt.

ACRYL hat es sich zum Ziel gesetzt, ein Museum für zeitgenössische Kunst von Frauen aufzubauen.

ACRYL hat den Grundstein in Form eines Basiscontainers gelegt und Themenbereiche in Schwerpunkte aufgeteilt.

BASISCONTAINER – soziokulturelle Netzwerkzentrale

Container Nr. VII/1

Ressort: Kunst und Kultur

Container Nr. VII/2

Ressort: Umwelt und Ökologie

Container Nr. VII/3

Ressort: Wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

Container Nr. VII/4

Ressort: Ökonomie und Gleichberechtigung

Container Nr. VII/5

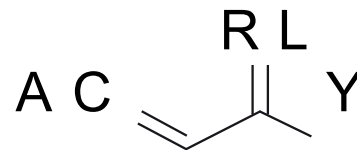
Ressort: Europäische und internationale Angelegenheiten

Container Nr. VII/6

Ressort: Gender Mainstreaming und Diversity

Container Nr. VII/7

Ressort: Institutionen und Visionen



www.acryl.mur.at

A C R Y L – A social cultural network

ACRYL was founded in 2009 by a group of female artists:

Angelika Thon, Cym, Renate Krammer and Linda Maria Schwarz.

The name „**ACRYL**“ consists of the initials of the first name of the association founders (Angelika, Cym, Renate, Linda). The letter Y is for guests who can be both women and men. The **ACRYL** Notions defines a series of chemicals derived from the Latin word „acer“, sharp, or from the Greek „akros“, sharp edge, because of the strong smell of acrylic acid. The chemical symbol is found in the logo of the **ACRYL** association.

The ACRYL group represents a collection of artists whose aims are primarily the presentation of female artists and women in general in rural Styria, a federal state of Austria. The group interconnects women in the region and outside the region and promotes artistic contracts at national and international level. In addition to the artistic contributions, women from arts, politics and economy are invited to discuss important themes and to

give participants and opportunity to create interdisciplinary contacts. ACRYL's festivals, called „**museum frauen CIRCUS**“ or „**women's circus museum**“, are a stage for contemporary art by women and take place on different locations. Containers filled with works of art are transported to cultural places. In this way cultural contacts are established and local infrastructures are used. The concept of the founders is to build a temporary museum for women's art. ACRYL's „**museum f r a u e n CIRCUS**“ hikes every year from region to region in Styria.

Phase_01 of ACRYL started in 2010 with its Primrose Art Festival in Gleisdorf, east Styria. One art container and in addition to the circus-installation the work of international female artists was exhibited at different locations in the town.

In 2011 phase_02 was presented at the castle Hainfeld, which known as at the largest water castle in Styria, 50 km away from the phase 01 location. We duplicated the art containers with their circus-instal-

lation and showed the art inside in monumental halls in the castle.

2012 with phase_03 taking place in Pavelhaus in Laafeld in the south of Styria, near the Slovenian border. A container was used for a social sculpture created by Linda Maria Schwarz to present statements from women of art and culture from the USA, Mexico, Sweden, the Netherlands, Romania, Austria, Italy and Palestine. A second container dealt with the issue of Environment and Ecology in Art and a third with Gender Mainstreaming.

Radio AGORA – a non commercial (mainly Slovenian spoken) radio station located in the southern state of Carinthia, broadcast interviews with our Slovenian artists and the founders of the festival.

2013 the women's circus museum moved to Hartberg in Styria with its **phase_04**. This time we had to lift the art containers by a tower crane inside the park of the castle of the town. New issues like „European and international matters“ and „Institutions and Visions“ were picked out as themes.

The 16 artists from Germany, the USA, Slovenia and Austria showed their work at the new building for contemporary art in the museum of the town in a very historical house built in 1412.

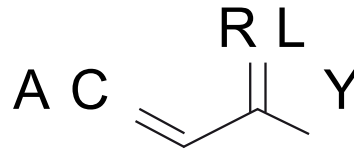
In 2014 with “phase 05” the „museum for auren CIRCUS“ happened at Fürstenfeld, called the ‚City of Thermic Springs‘ with the Hungarian border only 20 km away.

Helped by excellent and enthusiastic teamwork with the Culture Department, we set up the circus-installation in sight of the old, former fortress wall of Fürstenfeld. Regional and Hungarian as well as international artists presented their work in the gallery of the historical townhall. We finished our successful festival with an interesting film presentation by an artist from Japan at the „Grabher-Haus“, a culture centre and former cinema.

Our festival will appear with brilliant presentations in **2015 with „phase 05“** at Weiz, the largest town in the rural region of East-Styria. It is called an ‚industrial town‘ on account of diverse industrial concerns and it has a well

known exhibition centre with modern architecture in the historic centre of the town. All our regional and international artists who have participated since the beginning will have the opportunity to show their current work in the ‚Kunsthau Weiz‘ and the circus-installation will be set up around it.

ACRYL has built the foundation with one basic container and split the topic subjects into key aspects.



www.acryl.mur.at

BASICCONTAINER –
Social cultural network
Container No. VII/1

Department: Art and Culture
Container No. VII/2

Department: Environment and Ecology
Container No. VII/3

Department: Economic Cooperation
and Development
Container No. VII/4

Department:
Economy and Gender Equality
Container No. VII/5

Department:
European and International Matters
Container No. VII/6

Department:
Gender Mainstreaming and Diversity Con-
tainer No. VII/7

Department: Institutions and Visions
Container No. VII/8



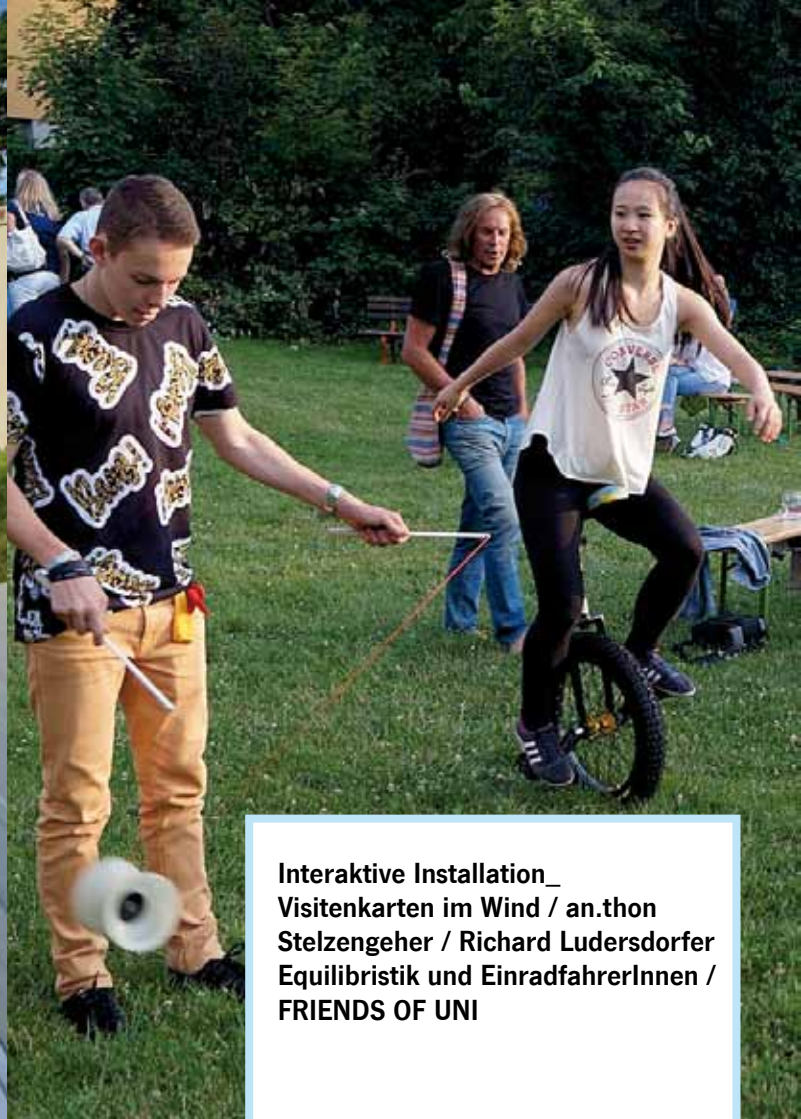
**Eröffnung Galerie im Alten Rathaus
Begrüßung / Kulturreferent
GR Hermann Großschädel
Einführung und Rundgang /
Heidrun Primas, Forum Stadtpark Graz**





**Eröffnung CIRCUS-Installation
Begrüßung / Kulturreferent
GR Hermann Großschädel
Einführung / Heidrun Primas,
Forum Stadtpark Graz**





**Interaktive Installation_
Visitenkarten im Wind / an.thon
Stelzenger / Richard Ludersdorfer
Equilibristik und EinradfahrerInnen /
FRIENDS OF UNI**



Figurentheaterperformance / Elfi Scharf und Gertrude Grossegger



Eröffnung Musik /
MADameSoulgroove /
Désirée Lampert
& Claudia Walcher

Das ACRYL Manifest
Künstlerinnengruppe – ACRYL, Gleisdorf
Angelika Thon, CYM, Renate Kramer, Linda Maria Schwarz

ACRYL versteht sich als Künstlerkollektiv, das sich in erster Linie der Präsentation von Künstlerinnen und Frauen im Allgemeinen in der oststeirischen Region verschrieben hat. Sie setzen sich außerdem zusätzlich zum Ziel, die Vernetzung von Frauen untereinander regional und überregional zu verbessern und zu fördern und wichtige künstlerische Kontakte zu anderen aktiven Frauengruppen national und international als Teil ihrer gemeinsamen Gründerinnenidee voranzutreiben (Interkulturelle Kompetenz) Menschliche Attribute, wie Team- und Kommunikationsfähigkeit, Bewusstseinsbildung durch soziales zwischenmenschliches Verhalten werden die Basis für ihre Aktivitäten darstellen.



Circus-Container
Basis_Netzwerkzentrale ACRYL,
Container VII/1,3,7_
Prodest-Plattformen

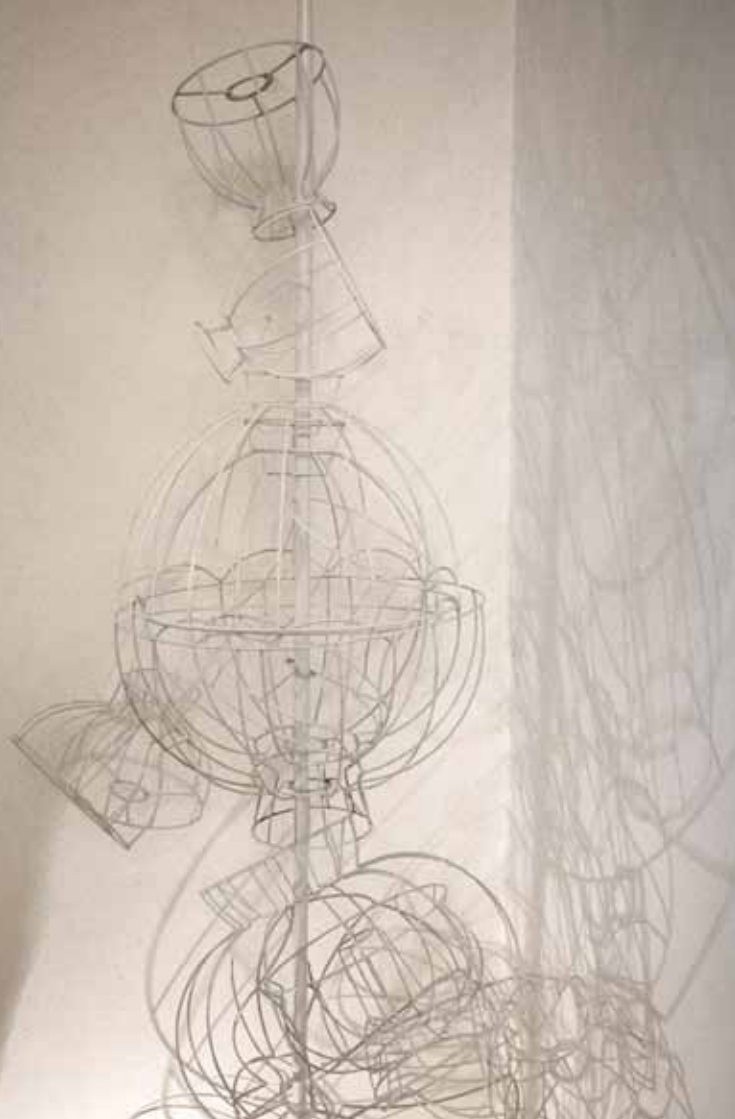


Circus-Container VII/6
Ressort_Gender Mainstreaming
und Diversity /
Performance Isa Stein





Ohne Titel, 2014
C-Prints, 40 x 160 cm (Fotoserie)

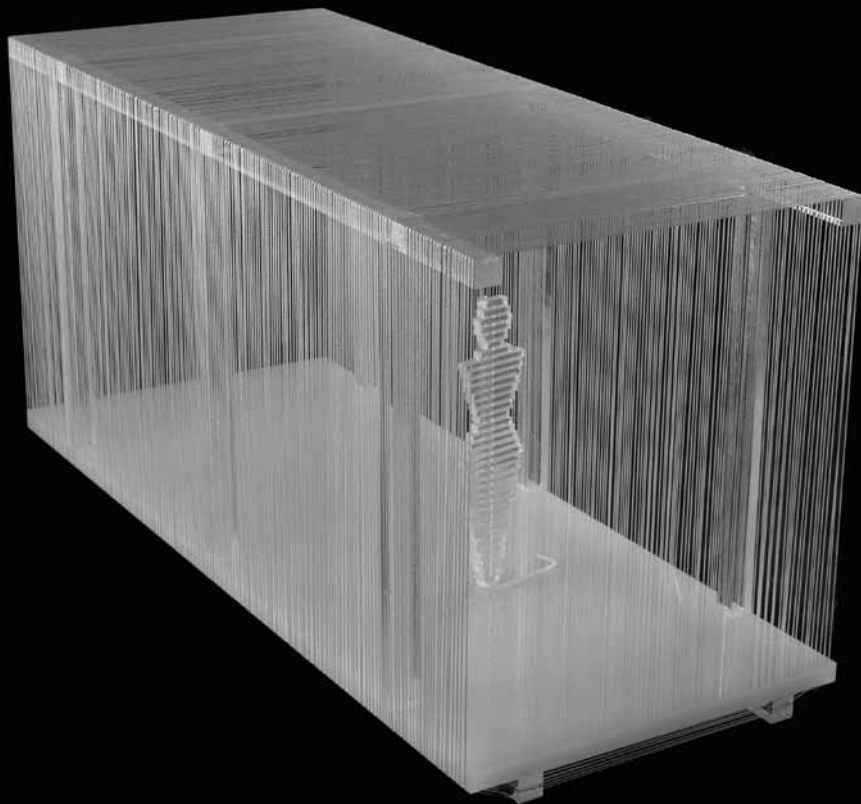


„defoliate“ 2014 - Installation / found objects; Metall,
Lampenschirme, Fluter; eine Licht- und Objektinstallation

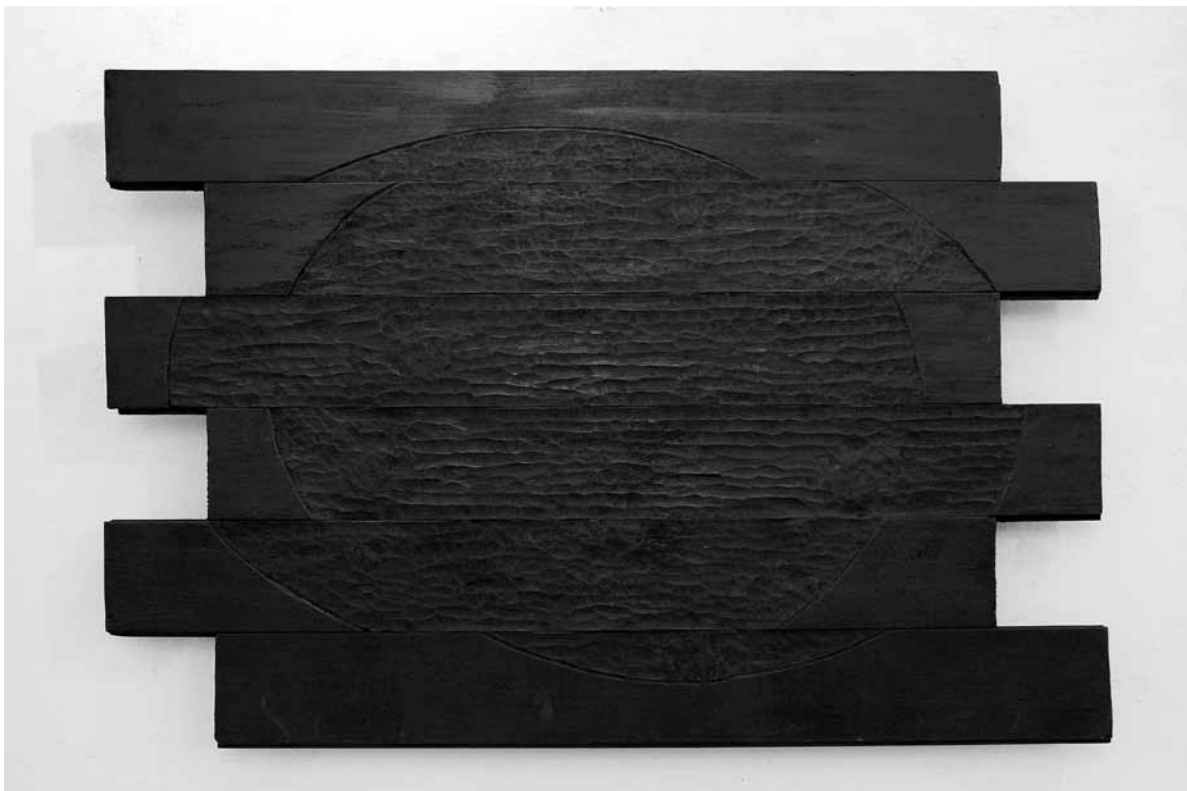


Gemeinsam Unterwegs, Rauminstallation 2014
Räder und Ähnliches aus oxidiertem Draht

Renate Krammer



Skulptur, 2014
Maßstab 1:15, Acrylglas,
Fischernetzsnüre
19 x 16 x 40 cm



Holztafel, 100 x 68 cm, Graphitpulver, 2013

Tanja Prušnik



vo.da_was.ser
Stelen, 2013
100 x 18 x 13 cm



Ohne Worte, Portrait, Öl auf Leinwand, 100 x 160 cm



Containerinstallation / 2014_Ausschnitt / Fingerprint / Stempelfarbe / Karton / 200 x 100 cm / 12 Bögen

Anna Szigethy



Gudrun - Die Geschichte einer Tänzerin
Installation, 2012

Fotos auf Aquarellpapier gedruckt,
verschiedene Grössen, Video, 6'10 Min



Letztes Hemd
Foto, 2014
296 x 420 mm



cat, mouse and deng, 2012, T-shirt cloth, silk, paper, wood, 1,50 x 1,90 m



Impulsreferat / women's freedom & rights in japan after WW1 / Filmstill_ film work in the past and this year

frauen CIRCUS museum_phase 05/Festival des soziokulturellen Netzwerkes ACRYL

Galerie im Alten Rathaus und Sportplatz der Kinderfreunde

Begrüßung: Kulturreferent
GR Hermann Grobschedl
Einführung: Heidrun Primas,
Forum Stadtpark

Ausstellungsrundgang

Galerie im Alten Rathaus
Begrüßung: Kulturreferent
GR Hermann Grobschedl
Einführung: Heidrun Primas,
Forum Stadtpark

Interaktive Installation: an.thon
Stelzengeher: Richard Ludersdorfer;
Equilibristik: Einradfahrer/innen,
FRIENDS OF UNI

Containerperformance Isa Stein
Figurentheater-Performance:
Elfi Scharf und Gertrude Grossegger
Musik: MADame Soulgroove, Désirée
Lampert & Claudia Walcher

Grabher Haus: Yukika Kudo _ JPN
Impulsreferat_ women's
freedom & rights in japan
after WW1. Filmpräsentation: film work in
the past and this year

AUSSTELLUNG

Galerie im Alten Rathaus Sportplatz der Kinderfreunde

Cym _ NL, Projektdokumentation;
Beba Fink _A, Fotografie;
Andrea Felber _ A, Fotografie;
Erika Inger _ I, Installation;
Renate Krammer _ A, Grafik;
Yukika Kudo _ JPN, Film;
Barbara Nagy _ H, Malerei;
Tanja Prušnik _ A, Installative Malerei;
Isa Stein _ A, Installation, Performance;
Anna Szigethy _ H, Konzeptkunst;
Linda Maria Schwarz _ A, Malerei;
an.thon _ A, Installation
Roswitha Weingrill_A, Patchwork

CIRCUS-Installation - Sportplatz Kinderfreunde Aussichtspunkt Kurtine

Interaktive Installation an.thon
[Circus-Container](#)
Basis Netzwerkzentrale_ACRYL
[Circus-Container VII/1](#)
Ressort _ Kunst und Kultur [...] *
[Circus-Container VII/3](#)
Ressort _ Wirtschaftliche Zusammen-
arbeit und Entwicklung [...] *
[Circus-Container VII/6](#)
Ressort _ Gender Mainstreaming
und Diversity
Performance Isa Stein
[Circus-Container VII/7](#)
Ressort _ Institutionen und Visionen [...] *

www.acryl.mur.at
Angelika Thon, Cym, Renate Krammer
Linda Maria Schwarz

* _ Prodest-Plattformen



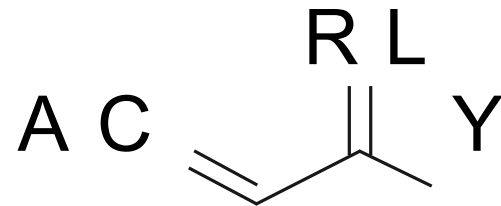
→ Kultur



→ Kultur Service Gesellschaft



ACRYL – ein soziokulturelles Netzwerk
Angelika Thon, Cym, Renate Krammer,
Linda Maria Schwarz

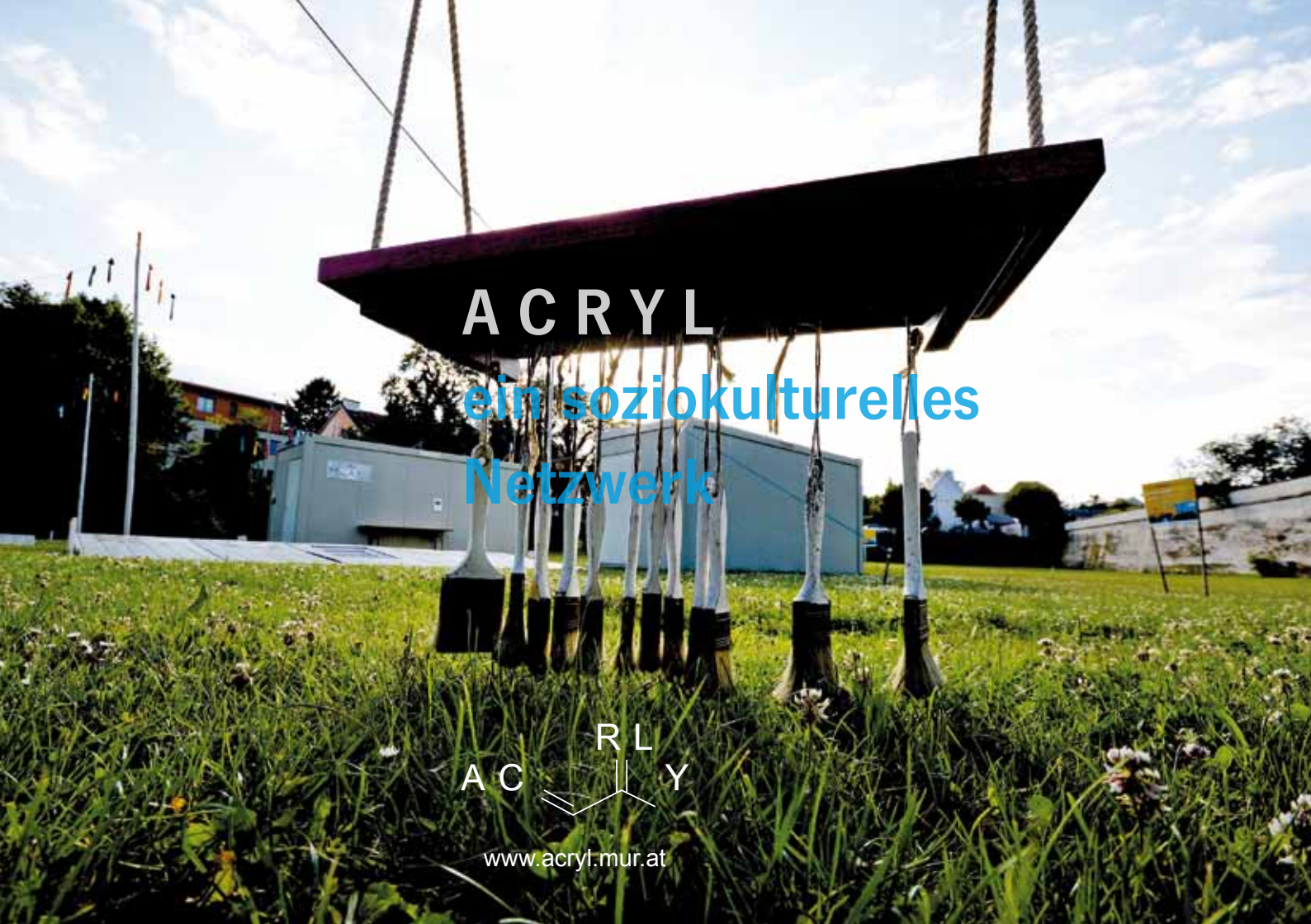


www.acryl.mur.at

Grafik: Mina Bellack

Fotos: Christian Strassegger, an.thon, Renate Krammer

Druck: Weinitzen Druck



ACRYL

ein soziokulturelles
Netzwerk



www.acryl.mur.at